



A M A R I S ®

NATURALMENTE SIMPLE,
SIMPLEMENTE BONITO.

RESTAURACIONES NATURALES

Dos pasos simples – capas idénticas a naturaleza – resultados brillantes

Técnica simple – Breve adaptación

Por varias décadas los dentistas han utilizado un estándar industrial de colores, para transferir la información del color percibido clínicamente al técnico dental.

Según este estándar, los dentistas seleccionan primero un tono adecuado, lo aplican y pulen y luego controlan si realmente concuerda con el diente. Diferencias en este punto implican casi siempre una re-elaboración completa de la restauración.

El sistema de color Amaris lo invita a pensar diferente: La impresión de color se “genera al paso” durante el trabajo. Obtener resultados correctos no requiere experiencia, sólo siga las instrucciones, y ¡disfrute de los resultados!

La dentina resplandece a través del esmalte; juntos determinan la apariencia óptica de los dientes. Amaris ofrece un sistema de color que sigue este principio natural y reduce la restauración directa estética a dos pasos simples.

Los tonos de base O1 hasta O5 y OB

Los tonos de base opacos cubren la gama completa de colores de dentina. Como el primer paso de la restauración el dentista elige el tono de base adecuado con ayuda del colorímetro incluido y lo aplica y polimeriza en el área de dentina. Los tonos de base también se utilizan para crear mamelones.

Los colores de esmalte TN, TL y TD

En el segundo paso se confirma o se ajusta el tono de base seleccionado. Si el tono de base es adecuado y

concuerda con el del diente, se confirma usando el tono de esmalte TN (translucent neutral). Si el tono de base es algo más claro que el diente, se puede oscurecer usando el color TD (translucent dark).

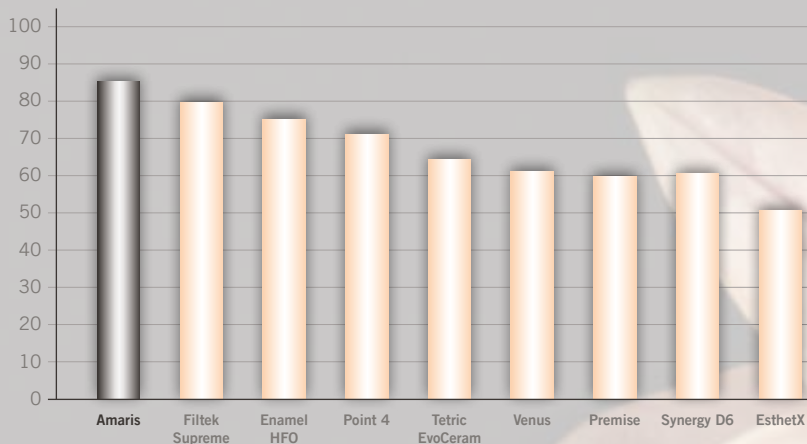
Si por el contrario es muy oscuro, se puede aclarar con TL (translucent light).

Los tonos especiales HT y HO

Para efectos individuales, Amaris ofrece dos composites fluidos. El tono HT (high translucent) permite crear profundidad visual y es ideal para bordes incisales muy translúcidos. El color HO (high opaque) es un tono fluido que permite enmascarar decoloraciones o enmascara el fondo oscuro de la cavidad bucal.

Resultados de pulido en unidades de reflexión (RE)

[~GU]



Resultados de pulido en unidades de reflexión (RE) de acuerdo a ISO 2873 con el pulidor "Easygloss"
VOCO GmbH 2007

NATURALMENTE SIMPLE

Manejo y pulido

Los tonos de base y esmalte tienen una consistencia no pegajosa y suave que permite aplicar el material en capas finas. El material sigue el instrumento y no refluye.

Amaris tiene un pulido excelente y las restauraciones quedarán invisibles. La fluorescencia natural y la alta estabilidad de color garantizan un resultado estético a largo plazo.

Indicaciones

- Restauraciones estéticas de anteriores de clase III, IV y V
- Restauraciones estéticas de posteriores de clase I, II y V
- Reconstrucción de anteriores deteriorados por traumatismos
- Veneers de composite directos e indirectos, revestimiento de anteriores decolorados
- Correcciones de forma o color por razones estéticas
- Reparaciones de cerámica de alta estética, reparaciones de facetas
- Bloqueo de anteriores

Ventajas

- Pulido óptimo, resistente a la abrasión y estable al brillo
- Consistencia no pegajosa e ideal para modelar; con larga resistencia a la luz del equipo dental
- Dos pasos simples, baja pérdida de material
- Capas como en naturaleza
- Dinámica de luz excelente, fluorescencia natural
- Alta estabilidad de color
- Cobertura del espectro completo de colores por la combinación de solamente ocho componentes

Fluorescencia natural:



Solo una fluorescencia que es comparable con el diente natural genera un efecto visual de profundidad que se percibe como brillo y vitalidad

Amaris®

SIMPLEMENTE BONITO

Restauración de una cavidad de la clase II después de la fractura de una obturación de amalgama en el diente 45



1
Obturación de amalgama fracturada oclusal-distal en el diente 45



2
Colocación de un dique de goma y eliminación de residuos de amalgama



3
Aplicación en incrementos de una capa base opaca de dentina



4
Capa final con un tono de esmalte translúcido



5
Restauración terminada y pulida (vista vestibular)



6
Restauración terminada de oclusal 45

Reemplazo de una restauración de composite (cavidad de la clase II) en el diente 25



1
Restauración MOD de composite inadecuada en el diente 25



2
Situación después de la eliminación de la obturación e instrumentación



3
Capas incrementales del tono de base opaco de dentina



4
Capa final con un tono de esmalte translúcido

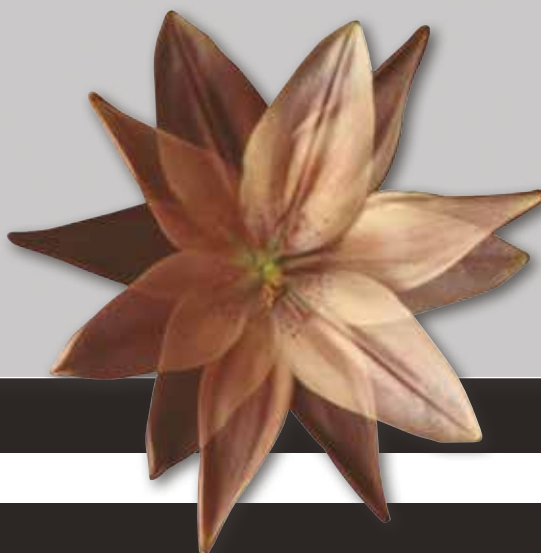


5
Restauración terminada y pulida

Fuente:

Assistant Professor Andreas Braun, DMD
Felix Krause, DMD

Peridontology, Conservative and
Preventative Dentistry Clinic,
Centre for Dental and Oral Medicine,
Rheinische Friedrich-Wilhelms
University of Bonn,
Welschnonnen Str. 17,
53111 Bonn, Germany



CASO CLÍNICO

Restauración de composite de un defecto de la clase IV



1
Situación inicial: fractura incisal en los dientes 11 y 21



2
Acondicionamiento de la sustancia dentaria con ácido fosfórico al 37 %



3
Aplicación del adhesivo



4
Aplicación de Amaris TL para reconstruir la parte de esmalte palatinal



5
Modelación de la dentina y de los mamelones con Amaris O1



6
Elaboración parecida a naturaleza de los mamelones por la simple pigmentación con Amaris Flow HO



7
Elaboración de los cantos incisales con el Amaris Flow HT altamente translúcido



8
Pulido a alto brillo de la restauración



9
Restauración lista del diente anterior



10
Opalescencia natural y translucidez de las restauraciones



11
Fluorescencia como en dientes naturales



12
Restauración idéntica a naturaleza de los dientes anteriores



Presentaciones

Amaris®

REF 1930	Set jeringa 8 × 4 grs. (O1, O2, O3, O4, O5, TL, TN, TD), Amaris Flow jeringa 2 × 1,8 grs. (HT, HO), colorímetro, accesorios
REF 1931	Set + bond jeringa 8 × 4 grs. (O1, O2, O3, O4, O5, TL, TN, TD), Amaris Flow jeringa 2 × 1,8 grs. (HT, HO), colorímetro + Futurabond NR <i>SingleDose</i> 50 u., accesorios
REF 1932	Set jeringa 5 × 4 grs. (O1, O2, TL, TN, TD), colorímetro
REF 1949	Starter-Set Caps 32 × 0,25 grs. (de cada 4 × O1, O2, O3, O4, O5, TL, TN, TD), Amaris Flow jeringa 2 × 1,8 grs. (HT, HO), colorímetro, accesorios
REF 1950	Set Caps 128 × 0,25 grs. (de cada 16 × O1, O2, O3, O4, O5, TL, TN, TD), Amaris Flow jeringa 2 × 1,8 grs. (HT, HO), colorímetro, accesorios
REF 1969	Colorímetro
REF 9301	Dispenser – Caps
REF 2144	Cánulas de aplicación tipo 44, 100 u.

Amaris® Gingiva

REF 1970	Set jeringa 4 grs. nature, jeringa 3 × 1,2 grs. opaco (white, light, dark), colorímetro, accesorios
REF 1971	Jeringa 4 grs. nature
REF 2147	Cánulas de aplicación tipo 45, 100 u.
REF 2309	Pinceles desechables para portapincel dental, 100 u.
REF 2338	Portapincel para pinceles dentales desechables de VOCO y Micro Tím, 5 u.

Amaris®, jeringa 4 grs.:

Colores de base

REF 1933	Opaque, O1
REF 1934	Opaque, O2
REF 1935	Opaque, O3
REF 1936	Opaque, O4
REF 1937	Opaque, O5
REF 1938	O Bleach, OB

Colores de esmalte

REF 1940	Translucent light, TL
REF 1941	Translucent neutral, TN
REF 1942	Translucent dark, TD

Amaris®, Caps 16 × 0,25 grs.:

Colores de base

REF 1953	Opaque, O1
REF 1954	Opaque, O2
REF 1955	Opaque, O3
REF 1956	Opaque, O4
REF 1957	Opaque, O5
REF 1958	O Bleach, OB

Colores de esmalte

REF 1960	Translucent light, TL
REF 1961	Translucent neutral, TN
REF 1962	Translucent dark, TD

Amaris® Flow, jeringa 2 × 1,8 grs.:

Color especial

REF 1945	High translucent, HT
REF 1946	High opaque, HO

VOCO GmbH
Anton-Flettner-Straße 1-3
27472 Cuxhaven
Alemania

Tel.: +49 (0)4721-719-0
Fax: +49 (0)4721-719-140

info@voco.com
www.voco.es

Distribuidor: